

III. МАЛЫЙ ВХОД НА ЛИТУРГИИ

Начинает братия (хор начинает петь, когда архиерей, поднявшись на амвон, благословляет народ).

В алтаре "спаси ны Сыне Божий" не запоют - петь тропари: каждения не будет.

Т. I
Т. II
8
Спа - си ны, Сы - не Бо - жий,

Бар.
Б.

8
*(1.) вос - кре - сый из мерт - вых по - ю - щия Ти:

8
Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

* Или:

2. Молитвами Богородицы...

3. Во святых Дивен Сый...

4. Плотию распныйся...

5. Рождейся от Девы...

6. Плотию обрезавыйся... (в алтаре: "во святых Дивен Сый")

7. Во Иордане крестивыйся...

8. Возседый на жребя...

9. Вознесыйся во славе...

10. Преобразивыйся на горе...

(Если день воскресный, то в алтаре припев праздника, а на клиросе - воскресный)

11. Пятидесятницы:

8
Спа - си ны, У - те - ши - те - лю Благой, по - ю - щия Ти:

Трио:

Ис - пол - ла э - ти дэс - по - та,

ис - пол - ла э - ти дэс - по - та,

ис - пол - ла э - ти дэс - по - та,

ис - пол - ла э - ти дэс - по - та,

Когда архиерей поворачивается к народу, вступает хор:

ис - пол - ла э - ти дэс - по - та.

После этого сразу петь тропари. или Великая Похвала, если служит Святейший.