

Ныне отпущаеши.

Музыка Д.Христова.

Переложение Г.Смирнова.

The musical score consists of four staves, each with a different vocal range (T.I., T.II., Bar., B.). The music is in common time, with a key signature of two flats. The lyrics are written below the staves, corresponding to the vocal parts. The score includes various musical markings such as slurs, grace notes, and dynamic changes. The lyrics are as follows:

Ны - не от - пу - ща - е - ши ра - ба Тво - е - го, Вла -
ны - не от - пу - ща - е - ши ра - ба Тво - е - го, Вла -
ны - не от - пу - ща - е - ши ра - ба Тво - е - го, Вла -
ды - ко, по гла - го - лу Тво - е - му, по гла - го - лу Тво - е -
ды - ко, по гла - го - лу Тво - е -
му с ми - ром,
му с ми - ром, с ми - ром, я - ко ви - де - ста,
я - ко ви - де - ста о - чи мо - и спа - се - ни - е Тво - е,
ви - де - ста о - чи спа - се - ни - е Тво - е,

е - же е - си у - го - то - вал пред ли - цем
 е - же е - си у - го - то - - - - вал пред ли - цем
 е - же е - си у - го - то - вал пред ли - цем

всех лю - дей, свет во от - кро -
 всех лю - дей, свет во от - кро - ве - ни - е я - зы - ков, свет
 всех лю - дей,

ве - ни - е я - зы - ков и сла - ву лю - дей Тво - их Из -
 и сла - ву лю - дей, лю - дей Тво -
 ра - - - и - ля.

славу лю - дей Тво - их Из - ра - - и - ля.
 их Из - ра - - и - ля, Из - ра - - и - ля.
 славу лю - дей Тво - их Из - ра - - и - ля.