

## Задостойник

Музыка П.Турчанинова

Andante

Т. I  
Т. II

Бла - го - вест - вуй зем - ле ра - дость ве - ли - ю,

Бар.  
Б.

хва - ли - те Не - бе - са Бо - жи - ю сла - ву.

Я - ко о - ду - шев - лен - но - му Бо - жи - ю Ки -

во - ту, да ни - ка - ко - же кос - нет - ся

ру - ка сквер - ных. Уст - не же

вер - ных, Бо - го - ро - ди - це, не - молч - но,

глас  
Ан - ге - ла вос - пе - ва - ю - ще,

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 8/8. It contains a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, providing a harmonic foundation. The lyrics are: "глас Ан - ге - ла вос - пе - ва - ю - ще,".

с ра - дос - ти - ю да во - пи - ют: ра - дуй - ся

The second system continues the musical score. The vocal line in the upper staff has lyrics: "с ра - дос - ти - ю да во - пи - ют: ра - дуй - ся". The piano accompaniment in the lower staff continues with chords and moving lines.

Бла - го - дат - на - я, Гос - подь с То - бо - ю.

The third system concludes the musical score. The vocal line in the upper staff has lyrics: "Бла - го - дат - на - я, Гос - подь с То - бо - ю.". The piano accompaniment in the lower staff ends with a final chord.