

Степенна, 1-й антифон 4-го гласа.

Прокимен, глас 4: **Помяну́ имя Твое во всяком роде и ро́де.**

Стих: Отрыгну сердце мое слово благо: Всякое дыхание:

Евангелие Луки, зачало 8. [Лк. 2, 25 - 32.]

По 50-м псалме стихира, глас 6:

Да отверзется дверь небéсная днёсь:/ безначальное бо Слово Отчее,/ начало приим под лёты,/ не отступль Своего́ Божества́,/ от Девы яко Младенец четыредесятиднёвен,/ Материю вольне приносится в церковь законную:/ и Сего на руки приемлет старец,/ отпусти зовый раба Влады́ко:/ ибо очи мои видеста спасéние Твое./ Пришедый в мир спасти рód челове́чь, // Гóсподи сла́ва Тебе́.

## Ирмосы Сретения

### Песнь 1

Су - шу гла - бо - ро - ди - тель - ну - ю зем - лю солн - це на - ше - ство - ва  
и - но - гда, я - ко сте - на бо о - гу - сте о - ба - по - лы во - да, лю - дем  
пе - ше - мо - ре - хо - дя - щим, и бо - го - у - год - но по - ю - щим:  
по - им Гос - по - де - ви, сла - но бо про - сла - ви - ся.

### Песнь 3

У - тверж - де - ни - е на Тя на - де - ю - щих - ся, у - твер - ди Гос - по - ди

Цер - ковь, ю - же стя - жал е - си чест - но - ю Тво - е - ю кро - ви - ю.

**Песнь 4**

По - кры - ла есть не - бе - са до - бро - де - тель Тво - я Хри - сте, из Ки - во - та

бо про - шед, Свя - ты - ни Тво - е - я не - тлен - ны - я Ма - те - ре,

в хра - ме сла - вы Тво - е - я я - вил - ся е - си, я - ко Мла - де - нец ру - ко - но - симь:

и ис - пол - ни - ша - ся вся Тво - е - го хва - ле - ни - я.

**Песнь 5**

Я - ко ви - де И - са - и - а об - раз - но на пре - сто - ле пре - воз - не - се - на

Бо - га, от ан - гел сла - вы до - ри - но - си - ма, о о - ка - ян - ный

во - пи - я - ше аз: про - ви - дех бо во - пло - ща - е - ма Бо - га,

Све - та не - ве - чер - ня, и ми - ром вла - ды - чест - ву - ю - ща.

### Песнь 6

Во - зо - пи к Те - бе ви - дев ста - рец о - чи - ма спа - се - ни - е,

е - же лю - дем при - и - де от Бо - га: Хри - сте Ты Бог мой.

### Песнь 7

Те - бе во ог - ни о - ро - сив - ша - го от - ро - ки бо - го - сло - вив - ши - я,

и в Де - ву не - тлен - ну всель - ша - го - ся, Бо - га Сло - ва по - им,

бла - го - чест - но по - ю - ще: бла - го - сло - вен Бог о - тец на - ших.

### Песнь 8

Не - стер - пи - мо - му ог - ню со - е - ди - нив - ше - ся, бла - го - чес - ти - я

пред - сто - я - ще ю - но - ши, пла - ме - нем же не - вре - жде - ни,

бо - жест - вен - ну - ю песнь по - я - ху: бла - го - сло - ви - те

вся де - ла Господ - ня Гос - по - да, и пре - воз - но - си - те во вся ве - ки.

# Припевы на 9-й песни

*Напева Киево-печерской лавры*

1

Бо - го - ро - ди - це Де - во, у - по - ва - ни - е хрис - ти - а - ном,

по - крый, со - блю - ди и спа - си на Тя у - по - ва - ю - щих.

2

Бо - го - ро - ди - це Де - во, ми - ру бла - га - я по - мощ - ни - це,

по - крый и со - блю - ди от вся - ки - я нуж - ды и пе - ча - ли.

3

Бо - го - но - се Си - ме - о - не, при - и - ди по - ды - ми Хрис - та,

Е - го - же ро - ди Де - ва Чис - та - я Ма - ри - я.

4

Объ - ем - лет ру - ка - ми ста - рец Си - ме - он Со - де - те - ля

за - ко - на, и Вла - ды - ку вся - чес - ких.

5

Не ста - рец Ме - не дер - жит, но Аз дер - жу е - го:

той бо от Ме - не от - пу - ще - ни - я про - сит.

6

Кле - ще та - инст - вен - на - я, ка - ко уголь но - си - ши?

Ка - ко пи - та - е - ши Пи - та - ю - ща - го вся.

7

О дщи Фа - ну - и - ле - ва! При - и - ди ста - ни с на - ми,

и бла - го - да - ри Хрис - та Спа - са Сы - на Бо - жи - я.

8

Ан - на це - ло - муд - рен - на - я про - ве - ща - ет страш - на - я,

ис - по - ве - да - ю - щие Хрис - та, Твор - ца не - бу и зем - ли.

9

Не - по - сти - жи - мо есть со - де - ян - но - е о Те - бе ан - ге - лом

и че - ло - ве - ком, Ма - ти Де - во Чис - та - я.

10

Чис - та - я го - лу - би - ца, не - сквер - на - я аг - ни - ца,

Агн - ца и Пас - ты - ря при - но - сит в цер - ковь.

11

О Хрис - те всех Ца - рю! По - бе - ды на вра - ги

вер - ным ра - бом Тво - им да - руй.

12

О Хрис - те всех Ца - рю! По - даждь ми сле - зы теп - лы,

да пла - чу мо - ю ду - шу, ю - же зле по - гу - бих.

## 13 Вместо Слава:

Музыкальный фрагмент в G-мажоре, 8/8 такте. Треугольный значок '8' в начале нотной записи. Треугольный значок '8' в начале басовой нотной записи. Музыкальная запись на двух системах. Первая система: верхняя часть (голос) и нижняя часть (бас). Вторая система: верхняя часть (голос) и нижняя часть (бас). В конце второй системы басовая часть оканчивается на двойном баре.

Три - си - я - тель - но - е и Три - и - пос - тас - но - е  
 Бо - жест - во бла - го - чест - но да по - хва - лим.

## 14 Вместо И ныне:

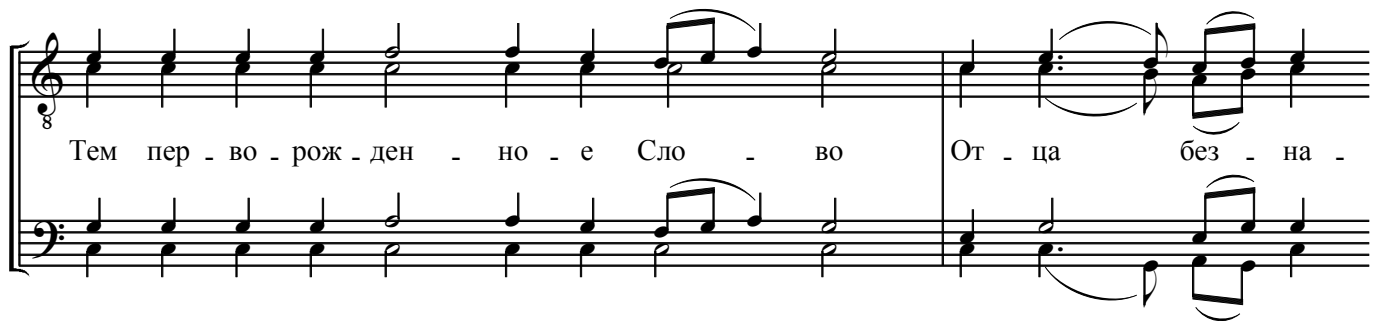
Музыкальный фрагмент в G-мажоре, 8/8 такте. Треугольный значок '8' в начале нотной записи. Треугольный значок '8' в начале басовой нотной записи. Музыкальная запись на двух системах. Первая система: верхняя часть (голос) и нижняя часть (бас). Вторая система: верхняя часть (голос) и нижняя часть (бас). В конце второй системы басовая часть оканчивается на двойном баре.

О Де - ви - це Ма - ри - е! Про - све - ти мо - ю ду - шу,  
 по - мра - чен - ну - ю лю - те жи - тейс - ки - ми сласть - ми.

## Песнь 9

Музыкальный фрагмент в G-мажоре, 8/8 такте. Треугольный значок '8' в начале нотной записи. Треугольный значок '8' в начале басовой нотной записи. Музыкальная запись на двух системах. Первая система: верхняя часть (голос) и нижняя часть (бас). Вторая система: верхняя часть (голос) и нижняя часть (бас). В конце второй системы басовая часть оканчивается на двойном баре.

В за - ко - не се - ни и пи - са - ний об - раз ви - дим вер - ни - и:  
 всяк му - жес - кий пол, ло - жес - на раз - вер - за - я, свят Бо - гу.



Тем пер - во - рож - ден - но - е Сло - во От - ца без - на -



чаль - на, Сы - на пер - во - ро - дя - ща - ся Ма - те - ри - ю



не - ис - ку - со - муж - но, ве - ли - ча - ем.